



Министерство здравоохранения Хабаровского края  
Краевое государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Хабаровский государственный медицинский колледж»  
имени Г.С. Макарова  
(КГБПОУ ХГМК)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи  
по специальности 31.02.01 Лечебное дело**

2022



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту по специальности 31.02.01 Лечебное дело дисциплина ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи относится к общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:  
строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;  
анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;  
устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;  
пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:  
различия между языком и речью;  
функции языка как средства формирования и трансляции мысли;  
нормы русского литературного языка;  
специфику устной и письменной речи;  
правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

Фельдшер должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность (по углубленной подготовке):

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения возложенных на него профессиональных задач, а также для своего профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение своей квалификации.

## 1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **48** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **32** часа;  
самостоятельной работы обучающегося **16** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
лекционные занятия	<b>2</b>
семинарские занятия	<b>18</b>
практические занятия	<b>12</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (внеаудиторная)</b>	<b>16</b>
в том числе:	
тестирование;	<b>4</b>
индивидуальные творческие задания;	<b>12</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины  
«Русский язык и культура речи»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения						
1	2	3	4						
<b>Раздел 1. Культура речи. Нормы русского литературного языка.</b>		<b>9</b>							
<b>Тема 1.1. Культура речи.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">1.</td> <td>Цели изучения русского языка. Понятие культуры речи.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td>Разделы науки о языке и его единицах; две формы существования русского языка: устная и письменная.</td> </tr> </table> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подбор пословиц и поговорок, высказываний классиков о русском языке.</p>	1.	Цели изучения русского языка. Понятие культуры речи.	2.	Разделы науки о языке и его единицах; две формы существования русского языка: устная и письменная.	<b>2</b>	2  2		
1.	Цели изучения русского языка. Понятие культуры речи.								
2.	Разделы науки о языке и его единицах; две формы существования русского языка: устная и письменная.								
<b>Тема 1.2. Нормы русского литературного языка.</b>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">1.</td> <td>Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td>Виды, назначение, отличительные черты норм русского литературного языка</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td>Орфоэпические, орфографические и морфологические нормы русского литературного языка.</td> </tr> </table> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Проведение анализа формирования норм русского литературного языка (работа с текстом).</p>	1.	Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.	2.	Виды, назначение, отличительные черты норм русского литературного языка	3.	Орфоэпические, орфографические и морфологические нормы русского литературного языка.	<b>2</b>	2  2  2
1.	Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.								
2.	Виды, назначение, отличительные черты норм русского литературного языка								
3.	Орфоэпические, орфографические и морфологические нормы русского литературного языка.								
		1							

<b>Тема 1.3.</b> Стили речи.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1.	Текст. Основные виды работ с текстом. Функциональные стили.		2
	2.	Научный стиль речи. Жанры. Языковые средства научного стиля речи.		2
	3.	Официально-деловой стиль речи. Жанры. Элементы общения, деловое общение.		2
	4.	Публицистический стиль речи. Работа с текстом. Общение с аудиторией.		2
	5.	Разговорный стиль речи. Общение с пациентом.		2
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление памятки правил общения с пациентом.			<b>1</b>	
<b>Раздел 2.</b> <b>Основные</b> <b>разделы</b> <b>русского</b> <b>языка.</b>			<b>39</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Фонетика. Фраза. Синтагма.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1.	Функции звуков в языке и речи; членение звуковой цепи на фонетические единицы.		2,3
	2.	Фонетика: особенности, назначение, основные составляющие.		2,3
	3.	Фонетические средства языковой выразительности: специфика фраз, синтагм; сила и интенсивность звука.		2,3
	<b>Практические занятия:</b>			<b>2</b>
	1.	Фразовое и синтагменное членение текста как основа выразительности речи.		<b>2</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Фразовое и синтагменное членение текста.			<b>2</b>	
<b>Тема 2.2.</b> Орфоэпия.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1.	Орфоэпические нормы русского литературного языка.		2,3

	2.	Классификация орфоэпических ошибок в речи окружающих. Орфоэпический словарь.		2,3
	<b>Практические занятия:</b>		2	
	1.	Основные правила русского литературного произношения.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с орфоэпическим словарём (расстановка ударений в словах).		2	
<b>Тема 2.3. Графика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1.	Позиционный принцип русской графики.		2,3
	2.	Основные правила произношения звуков русского языка. Понятие о слоговом принципе русской графики. Графические средства.		2,3
	3.	Литературное произношение; общие черты и особенности.		2,3
	4.	Фонетическая транскрипция: значение для русского языка.		2,3
	5.	Графика и её позиционный принцип.		2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с лекционным материалом по теме.		1	
<b>Тема 2.4. Орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1.	Типы орфограмм. Принципы орфографии.		2,3
	2.	Общая характеристика орфографии как филологического направления.		2
	<b>Практические занятия:</b>		2	
	1.	Принципы русской орфографии.	2	
	<b>Самостоятельная аудиторная работа обучающихся:</b> Работа с лекционным материалом по теме.		2	
<b>Тема 2.5. Лексика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1.	Формирование лексики современного русского языка. Лексика в целом и её основополагающие нормы.		2,3
	2.	Профессиональная лексика и принципы её нормативного использования.		2,3
	3.	Профессионализмы и термины. Основные типы словарей.		2,3
	<b>Практические занятия:</b>		2	
	1.	Нормативное использование в речи профессиональной лексики.	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Нахождение речевых ошибок в тексте.	2	
<b>Тема 2.6.</b> Фразеология.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Типы фразеологических единиц. Их использование в речи.		2,3
	2. Медицинская фразеология.		2,3
	3. Практическое значение проблематики в деятельности медицинских работников среднего звена.		2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с медицинской фразеологией.	1	
<b>Тема 2.7.</b> Морфология.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Морфологические нормы.		2,3
	2. Ошибки в употреблении различных частей речи.		2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Анализ изменяемых и неизменяемых слов, склоняемых и спрягаемых слов.	0,5	
<b>Тема 2.8.</b> Синтаксис.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Основные правила согласования и управления в предложениях.		2,3
	2. Учет в устной и письменной речи стилистической окраски синтаксических средств.		2,3
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	1. Употребление в речи синтаксических конструкций. Типичные ошибки.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа со словосочетаниями.	0,5	
<b>Тема 2.9.</b> Пунктуация.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Пунктуация и её общее филологическое назначение.		2,3
	2. Основные правила употребления знаков препинания.		2,3
	3. Виды и специфика основных правил употребления знаков препинания.		2,3
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
1. Основные правила употребления знаков препинания.	2		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Знаки препинания в простом и сложном предложении.	2	
	Всего: в том числе максимальная учебная нагрузка обязательная аудиторная учебная нагрузка самостоятельная работа обучающихся	<b>48</b> <b>32</b> <b>16</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

1. Учебная доска.
2. Стол учительский.
3. Стулья.
4. Столы для студентов.
5. Книжный шкаф.
6. Стенды.
7. Жалюзи.

##### **Технические средства обучения:**

1. Интерактивная доска.
2. Компьютер.

##### **Оформление кабинета:**

1. Стенд-высказывание о русском языке К.Г.Паустовского
2. Стенд «Информация для студентов».
3. Стенд «Сперва аз да буки – потом все науки» (правила пунктуации в схемах).

##### **Наглядный материал:**

###### **Таблицы:**

1. «Основные черты северного и южного наречий»
2. «Кириллица»
3. «Научный стиль речи»
4. «Официально-деловой стиль речи»
5. «Публицистический стиль речи»
6. «Разговорный стиль речи»
7. «Образование причастий»
8. «Буква Ъ в глаголах»
9. «Оформление цитат»
10. «Образцы оформления диалога»
11. «Спишите, оформляя диалог»
12. «План анализа текста»

### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Основная литература:**

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 349 с.
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. – Ростов н/Д.: Феникс, 2020. – 382 с.

##### **Дополнительная литература:**

1. Максимов В.И. Орфографический словарь. – М.: 2012

**Информационные электронные ресурсы:** справочники, словари, обучающие и контролирующие программы, тесты для диагностики уровня знаний.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий с использованием тестовых заданий, выполнения упражнений; составления таблиц, схем, а также выполнения индивидуальных заданий, подготовки сочинений, рефератов, эссе.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами.	Подготовка докладов.
Анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.	Осуществление анализа речевой деятельности.
Устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи.	Выполнение контрольных заданий и упражнений по теме.
Пользоваться словарями русского языка.	Выполнение творческих индивидуальных заданий со словарём.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли; нормы русского литературного языка; специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов разных деловых жанров.	Интернет-тестирование.

Фельдшер должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность (по углубленной подготовке):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения возложенных на него профессиональных задач, а также для своего профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение своей квалификации.

Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.

Написание рекомендаций, плана проведения мероприятий.

**Разработчик:**

КГБПОУ

преподаватель

И.Е.Добрых

«Хабаровский  
государственный  
медицинский  
колледж»

**Рецензенты:**

КГБПОУ

преподаватель

В. К. Соколова

«Хабаровский  
государственный  
медицинский  
колледж»

КГБПОУ

преподаватель

Н.И. Ходаковская

«Хабаровский  
педагогический колледж  
имени Героя Советского  
Союза Д.Л.Калараша»